

Licenciatura en Educación Física

Plan de Estudios 2018

Programa del curso

Ámbitos de la motricidad

Cuarto semestre

SEP

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



Primera edición: 2020

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General
de Educación Superior para Profesionales de la Educación
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,

C.P. 03330, Ciudad de México

DR. Secretaría de Educación Pública, 2018

Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Índice

| | |
|---|----|
| Propósito y descripción general del curso..... | 4 |
| Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso.... | 8 |
| Estructura general del curso..... | 10 |
| Orientaciones para el aprendizaje y la enseñanza | 11 |
| Sugerencias de evaluación..... | 14 |
| Unidad de aprendizaje I. Características y transición de los ámbitos hacia las dimensiones de la motricidad humana | 17 |
| Unidad de aprendizaje II. Propuestas motrices; un reto del educador físico hacia la edificación de la competencia motriz | 26 |
| Perfil docente sugerido..... | 32 |

Trayecto formativo: **Formación para la enseñanza y el aprendizaje**

Carácter del curso: **Obligatorio**

Horas: **4**. Créditos **4.5**

Propósito y descripción general del curso

La motricidad que genera el cuerpo humano nos permite la combinación armonizada de acciones motrices a tres niveles: kinésico, cognitivo y significativo. A raíz de esta armonización de acciones motrices se generan manifestaciones específicas tales como: actividad física, danza, deporte, juego, fitness, ludomotricidad, que están inmersas en los diferentes ámbitos de la motricidad y es prioritario que todo profesional de la Educación Física sepa diferenciar, dado que el trabajo corporal es diferente para cada manifestación motriz y para cada uno de los ámbitos correspondientes.

Para el profesional de Educación Física es imprescindible conocer y diferenciar como el cuerpo interviene en las diversas actividades físicas, sean estas de tipo deportivo o no, con objeto de entender cómo las personas pueden optimizar su trabajo corporal para evitar problemas y lesiones. El curso busca que los estudiantes identifiquen, a partir del trabajo corporal propio y a raíz de varios ejemplos de manifestaciones motrices, la diversidad de habilidades motrices observables, así como los tipos de capacidades motrices que se implican, poniendo especial énfasis en las capacidades de tipo perceptivo-motriz que son la base del buen reajuste corporal.

Además que identifiquen en los diversos ámbitos de la motricidad en la educación física (funcional, psicomotriz, de la expresión, del juego y de la actividad ludomotriz así como el de la iniciación deportiva y el deporte escolar) donde se favorece la motricidad dependiendo cual sea el óptimo en la etapa del ciclo vital que se encuentre el ser humano, de acuerdo a su desarrollo motriz e incluso que pueda llegar a comprender que dichos ámbitos se pueden enlazar o entretrejer para lograr la alfabetización motriz en la persona.

Estos ámbitos se estudiarán a partir del Enfoque Dinámico e integral de la Motricidad de Castañer y Camerino, el cual ofrece una visión exhaustiva, didáctica y práctica de cómo se combinan y van evolucionando hasta llegar a las dimensiones que mencionan en este enfoque a través de las diversas capacidades y habilidades motrices en las acciones del cuerpo humano de varias manifestaciones y contextos donde la motricidad se inscribe. Este modelo ayudará a los futuros profesionales a comprometerse con una intervención responsable, amplia e integradora y a tener más diversidad de recursos y estrategias para aplicar en la práctica de la fisioterapia sobre la corporalidad humana.

La perspectiva paradigmática de la Ciencia de la Motricidad Humana (CMH), toda vez que se entiende como una ciencia que viene a resignificar la acción educativo motriz desde una mirada antropológica con énfasis en la persona humana, que considera al ser humano en todas sus complejas y ricas dimensiones, comprendiendo el movimiento como movimiento intencionado y expresado a través de la corporeidad.

La comprensión que pretende la CMH en la Educación Física, involucra una visión más integral del ser humano. De esta manera, la Educación Física escolar, debe ser pensada y establecida, de tal manera que sea capaz de responder a las necesidades individuales, colectivas, afectivas, motrices y sociales, relacionando las acciones pedagógicas y la práctica profesional, la formación de futuros docentes y profesionales de otras áreas de intervención, relacionadas a la Educación Física, favoreciendo la formación y capacitación necesarias para suplir las necesidades de las competencias exigidas por la realidad educativa, social, académica y epistemológica del área.

El propósito del curso es que el estudiantado conozca los diferentes ámbitos de la motricidad que contribuyen a la formación de la competencia motriz y al desarrollo integral del alumnado de educación obligatoria, teniendo en cuenta las manifestaciones motrices como son: las habilidades perceptivomotrices, físico-motrices, expresivo y sociomotrices, enmarcadas en el conjunto de procesos cognitivos, perceptivos, afectivos, comunicativos y creativos, entre otros, a fin de que sean capaces de diseñar intervenciones pedagógicas que promuevan la integración de la corporeidad, generando ambientes de aprendizaje inclusivos y acordes al entorno social.

Este curso pertenece al trayecto formativo de Formación para la enseñanza y el aprendizaje. Se encuentra ubicado en el cuarto semestre de la Licenciatura en Educación Física, con cuatro horas de trabajo por semana.

En este sentido, el curso *Ámbitos de la motricidad* se vincula con algunos cursos de la malla de los diferentes semestres ya que es prioritario que el estudiante comprenda la relación interdisciplinaria y funcionalidad que les proporciona el curso de *Ámbitos de la motricidad*.

Los cursos con los que se relaciona son:

Ludomotricidad en donde se espera que el estudiantado normalista caracterice la ludomotricidad y sus manifestaciones estructurales del juego como un sistema motriz para favorecer ambientes de aprendizaje incluyentes. Para su implementación requiere que los estudiantes de la Licenciatura en Educación

Física y el docente utilicen diversas metodologías y estrategias de aprendizaje (TAC), desarrollando en ellos las competencias genéricas, profesionales y específicas que les permitan solucionar problemas y tomar decisiones para aplicar el pensamiento crítico y creativo, aprender de manera autónoma, autorregularse y colaborar con diversos actores para generar proyectos innovadores en diversos contextos.

Bases estructurales del movimiento corporal considera la utilización del conocimiento de las estructuras corporales y sistemas implicados en la acción motriz, para proyectar propuestas para su futura práctica profesional. En él se consideran las estructuras corporales de mayor influencia, las implicaciones en la acción motriz y los fundamentos de las acciones motrices desde las estructuras corporales. Así como la revisión de propuestas didácticas centradas en el movimiento corporal.

Bases funcionales del movimiento corporal busca desde el propósito del curso se espera que el estudiantado identifique el movimiento corporal, partiendo de las características fisiológicas, motoras y funcionales de los sistemas del cuerpo en cada una de las etapas del desarrollo humano y las contextualice en concordancia con el entorno social, a fin de que sea capaz de hacer intervenciones pedagógicas en educación física de manera inclusiva e integral.

Bases de la motricidad tiene como propósito que el estudiantado, conozca los fundamentos científicos de los procesos y etapas principales del desarrollo de la motricidad humana. Asimismo, comprenda las bases de la motricidad desde el enfoque dinámico integrado de la motricidad y los principales ámbitos de la competencia motriz para que los caracterice a lo largo del ciclo vital, a fin de que sea capaz de diseñar y desarrollar ambientes de aprendizaje incluyentes a partir de la variabilidad de la práctica en la acción motriz, tomando en cuenta los elementos que lo integran, en concordancia a los contenidos de planes y programas de educación física vigentes.

Gestión del centro educativo este curso tiene como propósito que el estudiante comprenda la importancia que tiene la gestión de un centro en sus diferentes dimensiones al momento de emprender acciones con posibilidades de construir escenarios laborales, que promuevan con calidad el desarrollo de la competencia motriz que permita a la niña, el niño y el adolescente estructurar el pensamiento, expresar sentimientos, principios y valores humanistas que fomenten dignidad, autonomía, libertad, igualdad, solidaridad y bien común, mediante el estudio de la gestión educativa y sus dimensiones.

Pedagogía de la iniciación deportiva refiere desde su propósito abordar temas relevantes como los antecedentes del concepto de pedagogía de la iniciación deportiva; su carácter social, cultural, axiológico y formativo sobre el desarrollo corporal y motriz, vinculado a aspectos físicos, lúdico-motrices, cognitivos, socioemocionales, expresivos y culturales de los niños, niñas y adolescentes, donde realice su intervención docente. Así como revisar algunos modelos de intervención pedagógica para la iniciación deportiva y la relación que guarda la educación física en el ámbito escolar, hacia una enseñanza globalizada y humanista, entre otros. Con lo anterior, el docente en formación contará con más elementos para el análisis, la reflexión y la enseñanza de la iniciación en el deporte escolar.

Planeación y evaluación de la educación física este curso se relaciona debido a que su propósito es que el estudiante interprete y utilice los distintos modelos de planeación del aprendizaje en educación física, basado en las teorías y modelos de aprendizaje, para diseñar la intervención docente acorde a los propósitos y competencias propuestos en planes y programas para la educación obligatoria.

Expresión corporal y creatividad se relaciona porque el propósito del curso es que el estudiante caracterice y aplique la expresión corporal y la creatividad a partir de vivenciar la motricidad expresiva y creativa, además de comprender los procesos de interiorización y exteriorización de la corporeidad, a fin de que sea capaz de diseñar estrategias y ambientes de aprendizaje en concordancia con las etapas de la niñez y la adolescencia y sus necesidades comunicativas, acorde a su entorno social y cultural.

Intervención docente desde el deporte educativo tiene como propósito orientar las prácticas de enseñanza y aprendizaje hacia una intervención pedagógica constructivista que favorezca el aprendizaje significativo, a través del deporte educativo como espacio didáctico, para el desarrollo de habilidades y competencias motrices, cognitivas, afectivas y sociales en estudiantes de educación obligatoria.

Proyectos de intervención socioeducativa el propósito del curso es que el estudiante diseñe, gestione y evalúe proyectos de intervención socioeducativa utilizando los conocimientos de la educación física y de otras disciplinas en la gestión de ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos, acordes a las características de los estudiantes y su contexto para fomentar estilos de vida saludables.

En la elaboración de este curso participaron los formadores de docentes: Cesar Simoni Rosas de Benemérito Instituto Normal del Estado "General Juan Crisóstomo Bonilla". Estado de Puebla, Héctor Jesús Pérez Hernández de Benemérita Escuela Normal Veracruzana "Enrique C. Rébsamen", así como los especialistas en diseño curricular Julio César Leyva Ruiz, Gladys Añorve Añorve, Sandra Elizabeth Jaime Martínez y María del Pilar González Islas, de la Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación.

Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso

El curso implica abordar temas relevantes como la competencia motriz y los ámbitos de la motricidad; las capacidades perceptivo motrices y las manifestaciones cognitivas, expresivas, comunicativas y creativas; las capacidades sociomotrices y su relación con la afectividad y ludomotricidad; las habilidades y destrezas y su relación con las manifestaciones de competencia y cooperación; los ámbitos de la motricidad y su relación con la integración de la corporeidad; y los contextos diversos como ámbitos propicios para la competencia motriz en la formación integral desde la educación física para la educación obligatoria.

Competencias genéricas

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.
- Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

Además de todas las competencias genéricas, las actividades que se realizan a lo largo del curso coadyuvan a desarrollar las siguientes competencias profesionales y específicas:

Competencias profesionales:

Utiliza conocimientos de la educación física para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes:

- Identifica marcos teóricos y epistemológicos de la educación física, sus avances y enfoques didácticos para la enseñanza y el aprendizaje.
- Articula el conocimiento de la educación física para conformar marcos explicativos y de calidad.
- Relaciona sus conocimientos de la educación física con los contenidos de otras disciplinas desde una visión integradora para propiciar el aprendizaje de sus estudiantes.

Competencias específicas:

Utiliza conocimientos derivados del estudio del cuerpo y sus referentes en educación física desde la competencia motriz, la corporeidad, la motricidad, la creatividad, para hacer intervenciones pedagógicas con base en el desarrollo sistemático de niñas, niños y adolescentes.

- Identifica las características fisiológicas, motoras y funcionales de los sistemas del cuerpo humano en el desarrollo integral de los estudiantes.
- Emplea los elementos que integran la corporeidad y la motricidad para orientar su praxis pedagógica.

Sustenta que la competencia motriz es el eje de la intervención pedagógica para el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes.

- Comprende el proceso de desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices, físico motrices, sociomotrices, habilidades y destrezas motrices de los estudiantes.
- Caracteriza el nivel de desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices, físico motrices, sociomotrices, y habilidades y destrezas motrices de los estudiantes.
- Analiza teóricamente la aplicación de estrategias para el desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices, físico motrices, sociomotrices, así como la construcción de habilidades y destrezas motrices en las distintas etapas del desarrollo de los estudiantes.

Estructura general del curso

Las unidades de aprendizaje y contenidos que integran el curso de Ámbitos de la Motricidad, son las siguientes:

Unidad de Aprendizaje I. Características y transición de los ámbitos hacia las dimensiones de la motricidad humana.

- **El Ámbito psicomotor y la dimensión Perceptiva, su relación y diferencia**

- La psicomotricidad y sus características conceptuales, una herramienta de la educación física.
- Imagen, esquema y conciencia corporal un camino hacia la corporeidad
- Las capacidades perceptivomotrices. La somatognosia y exteroognosia necesarias para la edificación de la competencia motriz
- Directrices de intervención, hacia una educación física de calidad

- **Semejanzas y diferencias entre el Ámbito Funcional y Dimensión Energética**

- Las capacidades fisicomotrices y el Incremento de la capacidad motriz
- La ordenación de las capacidades fisicomotrices para el desarrollo de la condición física
- Mejora y conserva del estado Físico, una tarea de la educación física

- **Del Ámbito de la Expresión a la Dimensión Comunicativa**

- De la oralidad a la plástica
- Las dimensiones de la sociomotricidad
- Construyendo la memoria motriz

- **El Ámbito del juego, la Actividad Ludomotriz y la Dimensión Re-Creativa, perspectivas a analizar.**

- Transitando del juego motriz a la ludomotricidad
- La ludicidad y el juego colectivo

- **Ámbito de la Iniciación Deportiva y el Deporte Escolar sus características y especificidades.**

- La colaboración y la oposición
- Del juego al deporte
- Procesos de integración grupal

Unidad de Aprendizaje II. Propuestas motrices; un reto del educador físico hacia la edificación de la competencia motriz

- **Directrices de la intervención docente en la motricidad humana en las diferentes etapas del ciclo vital.**

- **Pedagogía de la motricidad para la alfabetización motriz**

- **Propuestas motrices para los niveles de la Educación Obligatoria y etapas del ciclo vital**

- Elementos estructurales de una propuesta motriz.
- Características de un ambiente de aprendizaje incluyente
- Métodos e instrumentos de evaluación de la motricidad

Orientaciones para el aprendizaje y la enseñanza

El curso de Ámbitos de la motricidad requiere para su ejecución, que los estudiantes de la Licenciatura en Educación Física y el docente utilicen diversas metodologías, estrategias de aprendizaje y estrategias de enseñanza, para desarrollar las competencias genéricas, profesionales y específicas que les permitan solucionar problemas y tomar decisiones para aplicar el pensamiento crítico y creativo, aprender de manera autónoma, autorregularse y colaborar con diversos actores para generar proyectos innovadores en diversos contextos.

El conocimiento de las diversas teorías metodológicas, fundamentos, manifestaciones y funciones de la motricidad humana en el desarrollo del ser humano, favorecerá el desarrollo de las Competencias Profesionales de los docentes en formación, al dinamizar los conocimientos de la Motricidad y la Educación Física, así como su didáctica, de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes, siempre vinculados a los contenidos de aprendizaje de los planes y programas de estudio vigentes.

El estudiante podrá sustentar su práctica docente de manera integral en los diferentes niveles educativos, al contrastar las teorías, fundamentos y manifestaciones de la motricidad en la educación física con el uso de diversas estrategias didácticas para favorecer y consolidar la competencia motriz en el niño con y sin discapacidad a través de la adecuada incidencia y estimulación de la motricidad de acuerdo con las necesidades e intereses de los mismos, propiciando ambientes de aprendizaje innovadores e incluyentes en la educación obligatoria fortificando las competencias específicas del docente en formación.

Los docentes en formación llevarán a cabo investigaciones, observaciones, exposiciones y conversatorios, a lo largo de las tres unidades de aprendizaje que integran el curso hasta la elaboración de sus productos.

El curso de Ámbitos de la Motricidad está conformado por dos unidades de aprendizaje. En la Unidad de Aprendizaje I. Características y transición de los ámbitos hacia las dimensiones de la motricidad humana, se conocerán, revisarán y experimentarán a partir del trabajo corporal propio y a raíz de varios ejemplos de manifestaciones motrices, como han ido evolucionando los ámbitos hasta consolidar las dimensiones que propone el enfoque dinámico e integrado de la motricidad. En esta unidad realizarán un ensayo reflexivo como evidencia de los conocimientos adquiridos en esta unidad.

En la Unidad II, Propuestas motrices; un reto del educador físico hacia la edificación de la competencia motriz, los docentes en formación analizan y retoman los contenidos y productos generados en la unidad anterior, para

elaborar una propuesta que favorezca la motricidad en los diferentes niveles educativos, y de acuerdo a cada componente pedagógico de la educación obligatoria, así como tenga noción de que puede intervenir en cualquier etapa del ciclo vital para favorecer la motricidad en correlación a las capacidades físico, perceptivo y sociomotrices, Con esta actividad, los estudiantes podrán valorar su contribución a la generación de ambientes de aprendizaje incluyentes y su pertinencia para fortalecer el desarrollo de la competencia motriz, la integración de la corporeidad de niños y adolescentes, el desarrollo de la motricidad y la creatividad en la acción motriz.

Para dar cuenta de la formación integral del estudiante, se consideran los siguientes propósitos específicos:

Unidad I. Que el estudiante normalista conozca los diferentes ámbitos de la motricidad y cómo se han ido modificando de acuerdo al EDIM para orientar su práctica en los diferentes niveles educativos y etapas del ciclo vital, para que puedan incidir en la edificación de la competencia motriz del ser humano con la toma de decisiones desde un pensamiento innovador y divergente.

Unidad II. Diseñar y evaluar propuestas motrices dirigidas a los niños, niñas y adolescentes a partir de los diferentes ámbitos de la motricidad, para favorecer ambientes de aprendizajes incluyentes en la Educación Obligatoria y en las diferentes etapas del ciclo vital.

Enfoque Dinámico e Integrado de la Motricidad (EDIM)

El futuro educador físico, deberá vivenciar experiencias de aprendizaje organizadas en torno al enfoque dinámico e integrado de la motricidad, para definir acciones pedagógicas asertivas, fundamentadas en criterios que abonen a los tres referentes: la corporeidad, la motricidad y la praxis pedagógica, que se constituyen como ejes del desarrollo biológico, motriz, psicológico, axiológico y socioemocional de los estudiantes que cursan la educación obligatoria en el Sistema Educativo Mexicano.

De acuerdo con los propósitos del curso, se hace necesario considerar las siguientes estrategias didácticas:

- *El Aprendizaje Basado en Juegos (ABJ)*

Es una estrategia de enseñanza y aprendizaje que plantea la utilización de juegos como vehículo y herramienta de apoyo al aprendizaje, la asimilación o la evaluación de conocimientos. Usamos, creamos y adaptamos juegos para utilizarlos tanto en el patio como en el aula. Considerando que el aprendizaje debe desarrollar una variedad de procesos cognitivos. El alumnado debe ser

capaz de poner en práctica un amplio repertorio de procesos, tales como: identificar, analizar, reconocer, asociar, reflexionar, razonar, deducir, inducir, decidir, explicar, crear, etc., evitando que las situaciones de aprendizaje se centren, tan solo, en el desarrollo de algunos de ellos.

Lo primero que hay que tener claro es para qué usar el juego, cuáles son mis objetivos. Los juegos son un potente motor de desarrollo del aprendizaje, tienen siempre un objetivo por el cual es ideal: el juego dinamiza y nos desafía a mejorar. Cualquier juego se puede adaptar a un objetivo concreto dentro del aula. En algunos se manifiestan de manera más evidente que en otros, por eso es muy importante saber elegir bien cuál de ellos utilizar o diseñar.

- *Aprendizaje por proyectos*

Es una estrategia de enseñanza y aprendizaje en la cual cada estudiante se involucra de forma activa en la elaboración de una tarea-producto (material didáctico, trabajo de indagación, diseño de propuestas y prototipos, manifestaciones artísticas, exposiciones de producciones diversas o experimentos, etc.) que da respuesta a un problema o necesidad planteada por el contexto social, educativo o académico de interés.

- *Aprendizaje basado en problemas (ABP)*

Estrategia de enseñanza y aprendizaje que plantea una situación problema para su análisis y/o solución, donde cada estudiante es partícipe activo y responsable de su proceso de aprendizaje, a partir del cual busca, selecciona y utiliza información para solucionar la situación que se le presenta como debería hacerlo en su ámbito profesional.

- *Aprendizaje colaborativo*

Estrategia de enseñanza y aprendizaje en la que cada estudiante trabaja junto en grupos reducidos para maximizar tanto su aprendizaje como el de sus colegas. El trabajo se caracteriza por una interdependencia positiva, es decir, por la comprensión de que para el logro de una tarea se requiere del esfuerzo equitativo de cada integrante, por lo que interactúan de forma positiva y se apoyan mutuamente. El personal docente enseña a aprender en el marco de experiencias colectivas a través de comunidades de aprendizaje, como espacios que promueven la práctica reflexiva mediante la negociación de significados y la solución de problemas complejos.

Sugerencias de evaluación

En congruencia con el enfoque del Plan de Estudios, se propone que la evaluación sea un proceso permanente que permita valorar de manera gradual la manera en que cada estudiante moviliza sus conocimientos, pone en juego sus destrezas y desarrolla nuevas actitudes utilizando los referentes teóricos y experienciales que el curso plantea. La evaluación sugiere considerar los aprendizajes a lograr y a demostrar en cada una de las unidades del curso, así como su integración final. De este modo se propicia la elaboración de evidencias parciales para las unidades de aprendizaje.

La evaluación, como se propone en el plan de estudios, consiste en un proceso de recolección de evidencias sobre el desempeño competente del estudiante con la intención de construir y emitir juicios de valor a partir de su comparación con un marco de referencia constituido por las competencias, sus unidades o elementos y los criterios de evaluación; al igual que en la identificación de aquellas áreas que requieren ser fortalecidas para alcanzar el nivel de desarrollo esperado en cada uno de los cursos del Plan de Estudios y en consecuencia en el perfil de egreso.

De ahí que las evidencias de aprendizaje constituyan, no sólo en el producto tangible del trabajo que se realiza, sino particularmente el logro de una competencia que articula sus tres esferas: conocimientos, destrezas y actitudes. Desde esta perspectiva, la evaluación ha de ser continua, global e integradora y constituirse en un instrumento de acción pedagógica que contribuya a la mejora de todo el proceso educativo de los estudiantes. No se reduce a evaluar aprendizajes, sino también requiere de la valoración de todas las variables que intervienen en proceso de aprendizaje como la creatividad, el desarrollo afectivo y social, las aptitudes, etcétera.

El enfoque de evaluación propuesto en este curso es procesual y formativo, puesto que se entiende la evaluación como un medio central para documentar información que permita valorar el logro de los aprendizajes y, posteriormente, diseñar estrategias para atender aquellas áreas de oportunidad detectadas. Ello implica el reconocimiento por parte de los estudiantes de sus saberes previos y el paulatino contraste con el saber construido a lo largo del curso. De esta forma, los estudiantes aprenden a regular su proceso de aprendizaje, además que desarrollan su conciencia metacognitiva.

Las actividades de evaluación consistirán en un proceso de recolección de evidencias sobre el desempeño del estudiante con la intención de construir y emitir juicios de valor a partir de su comparación con un marco de referencia constituido por las competencias y sus unidades y las evidencias de desempeño.

Desde esta perspectiva, la evaluación cumple con dos funciones básicas, la formativa, que da seguimiento a procesos de aprendizaje paulatinos y graduales y la sumativa, de acreditación/certificación de dichos aprendizajes que establece cohortes acerca de lo que el estudiante tiene que demostrar, ya sea como producto o desempeño en cada uno de los momentos y etapas de su formación.

Aunado a esto los procesos de evaluación no comparan diferentes individuos y se realiza, preferentemente, en situaciones similares a las de la actividad del sujeto que se evalúa. Para ello, es importante utilizar las propias tareas de aprendizaje como evidencias, ya que permiten una evaluación del proceso de aprendizaje y no sólo de los resultados. Si la evaluación pretende ser integral, habrá de utilizar métodos que permitan demostrar los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores en la resolución de problemas, además de estrategias acordes para el tipo de desempeño a evaluar.

Por lo anterior, es posible utilizar entrevistas, debates, observación del desempeño, proyectos, casos, problemas, exámenes y portafolios, entre otros. La evaluación que se realice en la Licenciatura en Educación Física, deberá estar regulada por principios y criterios dirigidos a mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, por lo que ha de estar integrada en el proceso educativo. Además de continua y global, la evaluación también ha de ser individualizada, para lo cual ha de basarse en el conocimiento y análisis del proceso madurativo del alumno y permitir la adaptación continua de las estrategias pedagógicas y a las características de los estudiantes.

De esta forma, la evaluación debe incidir no sólo en la formación de los alumnos, sino también en los comportamientos y actitudes del profesor. Es necesario que cada estudiante tenga la información clara de lo que se pretende evaluar con las actividades propuestas, las pautas que se emplearán para su corrección, los resultados obtenidos, etcétera. Pero, además es necesario enseñarle a cada estudiante a que detecte las causas de sus posibles errores y preste atención también en los aciertos, ayudándole a realizar atribuciones positivas que le permitan aceptar las sugerencias que se le propongan para superar las dificultades.

Algunos de los instrumentos que pueden utilizarse a lo largo de las actividades de aprendizaje, para la obtención de evidencias son:

- Rúbrica o matriz de verificación;
- Listas de cotejo o control;
- Observación directa,
- Producciones escritas y gráficas.

Con relación a la acreditación de este curso, se retoman las Normas de control Escolar aprobadas para los planes 2018, que en su punto 5.3, inciso e menciona “La acreditación de cada unidad de aprendizaje será condición para que el estudiante tenga derecho a la evaluación global” y en su inciso f; se especifica que “la evaluación global del curso ponderará las calificaciones de las unidades de aprendizaje que lo conforman, y su valoración no podrá ser mayor del 50%. La evidencia final tendrá asignado el 50% restante a fin de completar el 100%.” (SEP, 2019, pág. 16) En este marco, para este curso se sugieren las siguientes evidencias, mismas que cada docente podrá cambiar o modificar según sus necesidades.

Productos e instrumento de evaluación

Unidad I. Características y transición de los ámbitos hacia las dimensiones de la motricidad humana.

- ✓ Ensayo Reflexivo

Unidad II. Propuestas motrices; un reto del educador físico hacia la edificación de la competencia motriz.

- ✓ Propuesta didáctica por nivel educativo y etapa del ciclo vital

Unidad de aprendizaje I. Características y transición de los ámbitos hacia las dimensiones de la motricidad humana

En esta unidad, el estudiante normalista revisará y experimentará a través del trabajo corporal propio y a raíz de varios ejemplos de manifestaciones motrices como han ido evolucionando los ámbitos hasta consolidar las dimensiones que propone el enfoque dinámico e integrado de la motricidad y cómo se han ido modificando de acuerdo al EDIM para orientar su práctica en los diferentes niveles educativos y etapas del ciclo vital, para que puedan incidir en la edificación de la competencia motriz del ser humano con la toma de decisiones desde un pensamiento innovador y divergente.

Competencias y unidades de competencia a las que contribuye la unidad de aprendizaje

Competencias Genéricas

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.
- Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

Competencias profesionales

Utiliza conocimientos de la educación física para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes:

- Identifica marcos teóricos y epistemológicos de la educación física, sus avances y enfoques didácticos para la enseñanza y el aprendizaje.
- Articula el conocimiento de la educación física para conformar marcos explicativos y de calidad.

Competencias específicas:

Utiliza conocimientos derivados del estudio del cuerpo y sus referentes en educación física desde la competencia motriz, la corporeidad, la motricidad, la creatividad, para hacer intervenciones pedagógicas con base en el desarrollo sistemático de niñas, niños y adolescentes.

- Identifica las características fisiológicas, motoras y funcionales de los sistemas del cuerpo humano en el desarrollo integral de los estudiantes.
- Emplea los elementos que integran la corporeidad y la motricidad para orientar su praxis pedagógica.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Que el estudiante normalista conozca los diferentes ámbitos de la motricidad y cómo se han ido modificando de acuerdo al EDIM para orientar su práctica en los diferentes niveles educativos y etapas del ciclo vital, para que puedan incidir en la edificación de la competencia motriz del ser humano con la toma de decisiones desde un pensamiento innovador y divergente.

Contenidos

El Ámbito psicomotor y la dimensión Perceptiva, su relación y diferencia

- La psicomotricidad y sus características conceptuales, una herramienta de la educación física.
- Imagen, esquema y conciencia corporal un camino hacia la corporeidad.
- Las capacidades perceptivo motrices. La somatognosia y exteroognosia necesarias para la edificación de la competencia motriz.
- Directrices de intervención, hacia una educación física de calidad.

Semejanzas y diferencias entre el Ámbito Funcional y la Dimensión Energética

- Las capacidades físicomotrices y el Incremento de la capacidad motriz.
- La ordenación de las capacidades físico motrices para el desarrollo de la condición física.
- Mejora y conserva del estado Físico, una tarea de la educación física.

Del Ámbito de la Expresión a la Dimensión Comunicativa

- De la oralidad a la plástica

- Las dimensiones de la sociomotricidad
- Construyendo la memoria motriz

El Ámbito del juego, la Actividad Ludomotriz y la Dimensión Re-Creativa, perspectivas a analizar

- Transitando del juego motriz a la ludomotricidad
- La ludicidad y el juego colectivo

Ámbito de la Iniciación Deportiva y el Deporte Escolar sus características y especificidades.

- La colaboración y la oposición
- Del juego al deporte
- Procesos de integración grupal

Actividades de aprendizaje

En un primer momento se sugiere realice el estudiante una revisión de los conceptos que se abordarán durante esta unidad de aprendizaje, posteriormente elaborará fichas de trabajo de resumen, paráfrasis y cita textual, que le ayudarán a organizar y recuperar información para un construir la evidencia final de la unidad de aprendizaje.

Se sugiere desarrollar actividades de enseñanza aprendizaje que el docente considere pertinentes, favorables y adecuadas que impacten en el desarrollo de las competencias propuestas para este curso, para que el futuro educador físico establezca la diferencia conceptual, así como el estudio de las perspectivas teórico-pedagógicas que se relacionan directamente en su práctica, por lo cual se plantean las siguientes sugerencias que desde los contenidos cada docente tendrá la posibilidad de adecuar, modificar o adaptarlas con el fin de fortalecer los propósitos (general y de cada unidad de aprendizaje) de este curso.

A su vez sugerimos realizar actividades prácticas donde el estudiantado vaya consolidando y concientizando a través de su propio trabajo corporal y la aplicación de diversas actividades y estrategias didácticas en relación a cada uno de los ámbitos que se mencionan, con esto pretendemos que el estudiante tenga la posibilidad de relacionar la teoría con la práctica y así poder tener

argumentos cuando tenga que diseñar e implementar unidades didácticas en cada uno de los diferentes ámbitos y/o dimensiones del EDIM.

Realizar una investigación teórica-documental acerca de los diferentes ámbitos de la motricidad, así como revisar nuevamente el Enfoque Dinámico e Integrado de la Motricidad, campos y dimensiones de la motricidad, para que comprenda como han ido evolucionando los ámbitos de intervención en los diferentes niveles educativos de la educación obligatoria y de las etapas del ciclo vital. Puede considerar las siguientes preguntas:

¿Cuáles y que características tienen los diversos ámbitos que existen de la motricidad? ¿Cuáles son las dimensiones que menciona el EDIM? ¿Cómo inciden estos ámbitos y/o dimensiones en el comportamiento motor? ¿Cuáles son las características del comportamiento motor en los diferentes niveles educativos y etapas del ciclo vital? ¿Cuáles son las diferencias entre comportamiento motor y motricidad de acuerdo al EDIM? ¿Cuáles son las características de la motricidad inteligente?

- Organizar una lluvia de ideas entre los estudiantes donde reflexionen y discutan al intercambiar los resultados de sus investigaciones. De manera individual realizar un ensayo reflexivo sobre los temas de esta unidad de aprendizaje.

Presentar los ensayos en una plenaria como conclusión de la unidad de aprendizaje.

Evidencias

Criterios de evaluación

Conocimientos

- Identifica la concepción teórica y los diversos sentidos sobre la motricidad para aplicarlos al análisis de la competencia motriz en los planes y programas vigentes.
- Identifica las tensiones de los conceptos, enfoques, dimensiones, campos de la motricidad para el análisis de los programas de la educación obligatoria vigentes.
- Identifica al menos una teoría-pedagógica sobre el desarrollo de la motricidad.
- Describe los organizadores curriculares de la educación física.

Ensayo Reflexivo

- Identifica la evolución del comportamiento motor a la motricidad como sistema inteligente en cada nivel educativo de la educación obligatoria.
- Señala las características de la motricidad como sistema inteligente durante el desarrollo humano.

Habilidades

- Diseña actividades orientadas al desarrollo de la motricidad.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para el desarrollo de las actividades.
- Expresa claramente sus ideas y opiniones de forma oral y escrita.

Evidencias

Criterios de evaluación

- Describe las acciones que favorecen la motricidad desde una concepción específica.
- Aplica la investigación-acción como medio para el análisis de las praxis motrices de acuerdo a cada uno de los diferentes ámbitos y/o dimensiones propuestas.

Actitudes

- Toma una postura en torno a los aprendizajes construidos.
- Muestra disposición para el trabajo colaborativo y cooperativo en el desarrollo de actividades.
- Muestra iniciativa para el aprendizaje autónomo.
- Respeta las posibilidades de cada uno de los compañeros en relación a la competencia motriz individualizada.

Instrumento de
evaluación

- Rúbrica

A continuación, se presenta un conjunto de textos de los cuales el profesorado podrá elegir aquellos que sean de mayor utilidad, o bien, a los cuales tenga acceso, pudiendo sustituirlos por textos más actuales.

Bibliografía básica

Benjumea, Margarita M. P. (2010) La Motricidad como dimensión humana - un enfoque transdisciplinar, Editorial Colección Leeme, España-Colombia.

Bolarín Martínez, M^a José, Arnaiz Sánchez, Pilar, (2016) Introducción a la Psicomotricidad. Edit. Síntesis, España.

Blázquez Sánchez Domingo y otros. (1999) La iniciación deportiva y el deporte escolar, Editorial INDE, España

Castañer Marta, Oleguer Camerino, (2006), Manifestaciones básicas de la motricidad. Edit. De la Universitat de Lleida, España.

Castañer Balcells Marta (2002) Expresión corporal y danza, Editorial INDE, España.

Contreras Jordán Onofre Ricardo (2006) Juego y deporte en el ámbito escolar: aspectos curriculares y actuaciones prácticas. Editorial del instituto superior del profesorado del Ministerio de educación y ciencia, España.

Da Fonseca Vítor, (2004) Psicomotricidad Paradigmas Del Estudio, Editorial Trillas,

De la Piñera Cuesta Sofía, Trigo Aza Eugenia (S/f) Manifestaciones de la motricidad, Editorial INDE, España.

González Ravé José María, López Rodríguez Christian Roberto (2014) Core Training: De la salud al alto rendimiento, Editorial Paidotribo, Barcelona, España.

Learreta Ramos Begoña, Ruano Arriagada Kiki, Sierra Zamorano Miguel Ángel (s/f) Didáctica de la expresión corporal. Talleres monográficos. Editorial INDE, España.

Rey Cao Ana. (2014) Ciencia y Motricidad: Epistemología de las Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, Editorial Dykinson, S.L., España.

Rigal Robert (2006), Educación Motriz y Educación Psicomotriz en Preescolar y Primaria, Acciones motrices y primeros aprendizajes. Editorial INDE, España

Parlebas, Pierre (2001), JUEGOS, DEPORTE Y SOCIEDADES. Léxico de praxeología motriz, Editorial Paidotribo, Barcelona, España.

Pérez Hernández Héctor Jesús, Simoni Rosas César (2019) *Transitando del juego motriz a la ludomotricidad en educación física*, Revista digital en Educación Física EmásF, pp. 42-56. Recuperado de http://emasf2.webcindario.com/EmasF_60.pdf

Ruiz Pérez Luis Miguel (1994) Desarrollo motor y actividades físicas, Editorial Gymnos

Trigo Eugenia, Montoya Harvey (2015) Motricidad Humana: aportes a la educación física, la recreación y el deporte, Editorial Colección Leeme, España-Colombia.

Trigo Aza Eugenia (1999) Creatividad y motricidad, Editorial INDE, España.

Vaca Escribano Marcelino Juan, Varela Ferreras Ma. Soledad (2008), Motricidad y aprendizaje: El tratamiento pedagógico del ámbito corporal (3-6), Editorial GRAO, España.

Bibliografía complementaria

Aisenstein Angela, Ganz Nancy, Perczyk Jaime, Palafox Alejandra y Madueño Juan Agustín (2000) Repensando la educación física escolar: entre la educación integral y la competencia motriz. Ediciones Novedades Educativas, Buenos Aires Argentina-México.

Bernaldo de Quirós Mónica (2012) Psicomotricidad. Guía de evaluación e intervención. Editorial Pirámide, Madrid, España.

Hernández Moreno José, Rodríguez Ribas Juan Pedro (2004), La praxiología motriz: fundamentos y aplicaciones, Editorial INDE, España.

Lavega i Burgués, Pere (2004) La ciencia de la acción motriz, Editorial Universitat de Leida, España.

Porstein Ana Maria, Origlio Fabrizio, (s/f) La Expresión corporal y la música en el ámbito escolar: niños de 3 a 8 años, Ediciones Novedades Educativas, Buenos Aires Argentina-México.

Romero Martín María Rosario (2015) Expresión corporal en Educación Física, Editorial Prensas de la Universidad de Zaragoza, España.

Recursos de apoyo

Psicomotricidad

<https://www.youtube.com/watch?v=u30Htyiv4EE>

<https://www.youtube.com/watch?v=Br5NIBIVLTo>

Iniciación deportiva

Entrevista a Devis Devis sobre los Juegos Modificados. Parte 1
<https://www.youtube.com/watch?v=IEmWR7YhEtU>

Iniciación Deportiva y Juegos Modificados 2
https://www.youtube.com/watch?v=_3MoTMZvzBg

Expresión corporal educación física

<https://www.youtube.com/watch?v=ihGhHguJ490>

<https://www.youtube.com/watch?v=F8seNBLOXb0>

<https://www.youtube.com/watch?v=mhZwcmeHRe8>

Unidad de aprendizaje II. Propuestas motrices; un reto del educador físico hacia la edificación de la competencia motriz

En esta unidad de aprendizaje, el estudiante elaborará propuestas didácticas en las que se caracterice la motricidad en cada uno de los diversos ámbitos y/o dimensiones propuestos por el EDIM y con ellas favorecer la edificación de la competencia motriz, a partir de los diferentes ámbitos de la motricidad, para favorecer ambientes de aprendizaje incluyentes en la Educación Obligatoria y en las diferentes etapas del ciclo vital.

Competencias y unidades de competencia a las que contribuye la unidad de aprendizaje:

Competencias genéricas

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para auto-regularse y fortalecer su desarrollo personal.
- Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

Competencias profesionales:

Utiliza conocimientos de la educación física para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes:

- Relaciona sus conocimientos de la educación física con los contenidos de otras disciplinas desde una visión integradora para propiciar el aprendizaje de sus estudiantes.

Competencias específicas:

Sustenta que la competencia motriz es el eje de la intervención pedagógica para el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes.

- Comprende el proceso de desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices, físico motrices, sociomotrices, habilidades y destrezas motrices de los estudiantes.
- Caracteriza el nivel de desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices, físico motrices, sociomotrices, y habilidades y destrezas motrices de los estudiantes.
- Analiza teóricamente la aplicación de estrategias para el desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices, físico motrices, socio motrices, así como la construcción de habilidades y destrezas motrices en las distintas etapas del desarrollo de los estudiantes.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Diseñar y evaluar propuestas motrices dirigidas a los niños, niñas y adolescentes a partir de los diferentes ámbitos de la motricidad, para favorecer ambientes de aprendizajes incluyentes en la Educación Obligatoria y en las diferentes etapas del ciclo vital.

Contenidos

- Directrices de la intervención docente en la motricidad humana en las diferentes etapas del ciclo vital.
- Pedagogía de la motricidad para la alfabetización motriz.

Propuestas motrices para los niveles de la Educación Obligatoria y etapas del ciclo vital

- ✓ Elementos estructurales de una propuesta motriz.
- ✓ Características de un ambiente de aprendizaje incluyente.
- ✓ Métodos e instrumentos de evaluación de la motricidad.

Actividades de aprendizaje

Para la adquisición y desarrollo de las competencias de esta unidad de aprendizaje, se recomienda que el docente retome los productos construidos en las unidades anteriores con la finalidad de diseñar y evaluar una propuesta didáctica que favorezca los diversos ámbitos y/o dimensiones de la motricidad en cada uno de los niveles educativos de educación obligatoria y en las diferentes etapas del ciclo vital del ser humano, donde propicie un ambiente de aprendizaje incluyente.

Analizar y reflexionar los resultados de la aplicación de la propuesta didáctica, considerando los siguientes cuestionamientos:

- ¿Cuáles son los aspectos que se deben considerar para organizar una propuesta didáctica para favorecer cualquier ámbito/dimensión de la motricidad en cada uno de los niveles educativos y etapa del ciclo vital?
- ¿Cuáles son las características de una propuesta de intervención por cada ámbito o dimensión de la motricidad?
- ¿Qué aspectos metodológicos debe considerar un educador físico para diseñar propuestas didácticas de acuerdo al ámbito motriz o dimensión que va a favorecer?
- ¿Cuáles son los criterios a considerar en la evaluación de una propuesta didáctica?
- ¿Cuáles son los métodos e instrumentos idóneos para evaluar la propuesta didáctica en cada nivel educativo?

Posteriormente se sugiere que el normalista en formación junto con el docente titular, a través de diversas estrategias de enseñanza aprendizaje específicas de la Educación física y la motricidad, realice actividades de orden práctico en diversos espacios libres, aprendiendo y aplicando las estrategias didácticas que se utilizan en la educación física y otras, para favorecer el desarrollo de la motricidad en cada uno de los ámbitos y/ dimensiones en los diferentes niveles educativos de la educación obligatoria a través de la variabilidad de la práctica y comprendiendo la didáctica para generar aprendizaje a través de la motricidad.

Organizar por parejas de trabajo el diseño, la aplicación y la evaluación de una propuesta motriz que incida en cada uno de los ámbitos y/o dimensiones, así como elegir un nivel educativo y una etapa del ciclo vital diferente, dirigido a alumnos de la Educación considerando ambientes de aprendizajes incluyentes.

Se hace necesario que el docente genere un ambiente de análisis y reflexión en torno al diseño y evaluación de la propuesta motriz de cada uno de los ámbitos y/o dimensiones, así como el énfasis en cada una de las etapas del ciclo vital. Se recomienda que el docente responsable del curso se vincule con los docentes de los cursos:

Planeación y evaluación de la educación física, Estrategias de trabajo docente, así como el curso Gestión del centro educativo, que integran el cuarto semestre para generar un producto integrador.

Sugerencias de evaluación

| Evidencia | Criterios de evaluación |
|--|---|
| Propuesta didáctica para cada uno de los ámbitos y/o dimensiones de la motricidad en los diferentes niveles educativos así como etapas del ciclo vital | <p>Conocimientos:</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los elementos teóricos-metodológicos en el diseño de la propuesta. • Emplea los elementos estructurales de la propuesta didáctica específicos de la motricidad y de cada uno de los ámbitos y/o dimensiones. |
| | <p>Habilidades:</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Planifica la propuesta didáctica acorde a las características de los diferentes ámbitos y/o dimensiones teniendo como componente pedagógico principal la motricidad humana y considera los ambientes de aprendizaje incluyentes. • Aplica la propuesta didáctica con base en la metodología seleccionada para cada ámbito y/o dimensión. • Evalúa la propuesta didáctica con las técnicas e instrumentos acordes al ámbito y/o dimensión planificada. |
| | <p>Actitudes y valores:</p> |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Muestra actitud abierta para el diseño, aplicación y evaluación de la propuesta didáctica. • Muestra disposición en la aplicación de la propuesta pedagógica, así como en la demostración de los juegos y actividades planeadas. • Reflexiona su participación durante la experiencia elaboración y aplicación de la propuesta didáctica. |

Evidencia**Criterios de evaluación**

Instrumento de
evaluación

Rúbrica

A continuación, se presenta un conjunto de textos de los cuales el profesorado podrá elegir aquellos que sean de mayor utilidad, o bien, a los cuales tenga acceso, pudiendo sustituirlos por textos más actuales.

Bibliografía básica

Aznar Oro Pilar, Morte Remacha Jose Luis, Serrano Ferruz Ramiro y Torralba Marco Jesús (2007) *La educación física en la educación infantil de 3 a 6 años*, Editorial INDE, España.

Blández Ángel Julia (2000) *Programación de unidades didácticas según ambientes de aprendizaje*, Editorial INDE, España.

Blández Ángel Julia (2005) *La utilización del material y del espacio en educación física: propuestas y recursos didácticos*. Editorial INDE, España.

Castañer Balcells Marta, Camerino Foguet Oleguer (2001) *La educación física en la enseñanza primaria: una propuesta currículo para la reforma*. Editorial INDE, España.

Castaño Ruiz Javier (2005) *Propuesta didáctica para el área de Educación Física. Educación Primaria*, Editorial Wenceulen, España.

Ruiz Pérez, Luis M. (1995). "Problemas de coordinación e incompetencia en Educación Física" En *Competencia motriz. Elementos para comprender el aprendizaje motor en Educación Física Escolar*. Madrid: Gymnos

Ruiz Pérez, Luis Miguel (1995), "*Educación física y desarrollo de la competencia motriz*", "*Competencia motriz y conocimiento sobre las acciones*" y "*Competencia motriz, conocimiento y estrategias de aprendizaje en educación*

física", En Competencia motriz. Elementos para comprender el aprendizaje motor en educación física escolar. Madrid: Gymnos

Viciana Ramírez, J. (2002). *Consideraciones generales sobre la planificación en educación física. En Planificar en educación física.* Barcelona: INDE

Bibliografía complementaria

Tobón, S., Pimienta, J. y García, J. (2010) *Secuencias didácticas. Aprendizaje y evaluación de competencias.* México: Pearson. Recuperado de <https://josedominguezblog.files.wordpress.com/2014/08/aprendizaje-y-evaluacion-de-competencias.pdf>

Santos Pastor Marisa, Sicilia Camacho Álvaro (1998) *Actividades físicas extraescolares: Una propuesta alternativa,* Editorial INDE, España.

SEP. (2017). *Educación física. Educación básica. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación.* En: http://www.aprendizajesclave.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/basica-educfísica/1LpMEducacion-Fisica_Digital.pdf

Recursos de apoyo

Como hacer una propuesta pedagógica

<https://www.youtube.com/watch?v=RFQbz1Hix2Y>

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000229413>

<https://www.youtube.com/watch?v=UWI2QMy1gXw>

<https://www.youtube.com/watch?v=Kp5Hn928B44>

Ambientes de aprendizaje

<https://www.youtube.com/watch?v=EKPDLgxolnE>

<https://www.youtube.com/watch?v=2gdWUS7IWKE>

<https://www.youtube.com/watch?v=MrHqB1e7YWE>

Conferencia "Ambientes de aprendizaje: entre inclusión, diversidad y personalización" <https://www.youtube.com/watch?v=oYn9yak6Xpl>

Perfil docente sugerido

Perfil académico

Licenciatura En Educación Física y/o áreas afines

Obligatorio nivel de licenciatura, preferentemente maestría o doctorado en el área de la Educación Física, Recreación y/o áreas afines

Deseable:

Experiencia en lo referente a la motricidad humana y/o motricidad infantil

Nivel Académico

Grado de Doctorado deseable o como mínimo Maestría en el área de Educación física o motricidad humana y/o infantil

Experiencia docente para

Conducir grupos.

Planear y evaluar por competencias.

Utilizar las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Retroalimentar oportunamente el aprendizaje de los estudiantes.

Docencia frente a grupos de Educación Básica.

Trabajar por proyectos y generar aprendizajes colaborativos.

Experiencia profesional:

5 años de experiencia frente a grupo en Educación Básica.

5 años de experiencia en la Educación Superior